

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Karya Ilmiah (Paper) : Bill Porter's Speech Style in Door to Door Movie: Cognitive Perspective
Jumlah Penulis : Yenni Wulandari, Slamet Setiawan
Identitas Prosiding : a. Nama Prosiding : Prosiding Seminar Nasional Paramasastra 4
b. ISBN/ISSN : 978-602-72614-4-0
b. Nomor/Volume/Hal : / /138-154
c. Edisi (bulan/tahun) : Juli 2016
d. Penerbit : Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Surabaya.
e. Jumlah halaman : 17 halaman

- Kategori Publikasi Makalah (beri v pada kategori yang Tepat) :
- Prosiding Forum Ilmiah Internasional
 - Prosiding Forum Ilmiah Nasional
 - Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Internasional
 - Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Nasional
 - Makalah disajikan dalam seminar internasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)
 - Makalah disajikan dalam seminar nasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)

XXXI. Hasil Penilaian Validasi :

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	tidak ditemukan indikasi plagiasi
2.	Linieritas	keseluruhan dengan beberapa kualifikasi

XXXII. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding (isikan di kolom yang sesuai)						Nilai Akhir Yang Di peroleh
	Prosiding Forum Ilmiah Internasional (Maks.15)	Prosiding Forum Ilmiah Nasional (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Internas. (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Nasional (Maks.5)	Makalah Seminar Internas. Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.5)	Makalah Seminar nasional Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.3)	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi paper (20%)		2					0.8
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3					1.2
Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)		3					1.2
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit/prosiding (20%)		2					0.8
Total = (100%)		10					4.0
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota/Utama)							penulis ke 2 dan dia penul
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW							
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	unsur artikel sesuai dan lengkap						
*Ruang lingkup & kedalaman pembahasan	Ruang lingkup dan pembahasan mendalam						
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	data mutakhir lengkap, metode sesuai						
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	penerbit cukup kredibel						

Surabaya, 22 Juni 2020

Reviewer 1,

Lies Amin Lestari

Prof. Dr. Hj. Lies Amin Lestari, M.A., M.Pd.

NIP 196102121988032004

Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni

Bidang Ilmu : Bahasa Inggris

Jabatan/Pangkat : Guru Besar/ Pembina Utama Madya/ IV d

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Karya Ilmiah (Paper) : Bill Porter's Speech Style in Door to Door Movie: Cognitive Perspective
 Jumlah Penulis : Yenni Wulandari, **Slamet Setiawan**
 Identitas Prosiding : a. Nama Prosiding : Prosiding Seminar Nasional Paramasastra 4
 b. ISBN/ISSN : 978-602-72614-4-0
 c. Nomor/Volume/Hal : / /138-154
 d. Edisi (bulan/tahun) : Juli 2016
 e. Penerbit : Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Surabaya.
 f. Jumlah halaman : 17 halaman

Kategori Publikasi Makalah (beri v pada kategori yang Tepat) :

Prosiding Forum Ilmiah Internasional
 Prosiding Forum Ilmiah Nasional
 Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Internasional
 Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Nasional
 Makalah disajikan dalam seminar internasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)
 Makalah disajikan dalam seminar nasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)

XXXIII. Hasil Penilaian Validasi :

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	Secara umum tidak tampak indikasi plagiasi
2.	Linieritas	Linear dengan bidang ilmu pengusul dalam lingkup linguistik

XXXIV. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding (isikan di kolom yang sesuai)						Nilai Akhir Yang Di peroleh
	Prosiding Forum Ilmiah Internasional (Maks.15)	Prosiding Forum Ilmiah Nasional (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Internas. (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Nasional (Maks.5)	Makalah Seminar Internas. Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.5)	Makalah Seminar nasional Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.3)	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi paper (20%)		2					2
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3					3
Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)		3					3
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit/prosiding (20%)		2					2
Total = (100%)		10					10
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota/Utama)							4*
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW							
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Unsur lengkap dan sesuai dengan kaidah karya ilmiah.						
*Ruang lingkup & kedalaman pembahasan	Ruang lingkup dibahas dengan cukup mendalam						
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	Data cukup. mutakhir, metode sesuai.						
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Tautan https://www.academia.edu/35143447/Bill_Porter_s_Speech_Style_in_Door_to_Door_Movie_Cognitive_Perspective.pdf di						

*40% x 10 = 4

Surabaya, 17 Juni 2020

Reviewer 2,



Prof. Dr. Kisyani, M.Hum

NIP 196210251986012001

Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni

Bidang Ilmu : Linguistik

Jabatan/Pangkat : Guru Besar/ Pembina Utama/ IV e